

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Νικόλας Δημάκης

Μεταδιδακτορικός Ερευνητής Κλασικής Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ

Email: nikdimakis@arch.uoa.gr / nikdim26@yahoo.gr

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1984, μεγάλωσε στο Ναύπλιο Αργολίδας.

Σπουδές: αποφοίτησε από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ το 2007. Πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο του Νότιγγαμ (2007-2008), όπου εκπόνησε και τη διδακτορική του διατριβή (2008-2012).

Μεταδιδακτορική Έρευνα: στο ΕΚΠΑ με τίτλο «Η Αρχαιολογία του Παιδικού Θανάτου: παιδικές ταφές στην Αττική από την κλασική και την ελληνιστική περίοδο» με χρηματοδότηση από το Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΚΕΑΕ), και την υποστήριξη του Κοινωφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση, το 2016

Εργασία - Ερευνητικές Θέσεις:

2012-2015, ερευνητής στο πρόγραμμα αριστείας του ΕΚΠΑ με τίτλο «ΘΑΛΗΣ – ΕΚΠΑ – Ιερό Απόλλωνος – Παλαιοχριστιανικός Οικισμός στην Αλάσαρνα της Κω. Η διαχρονική πορεία ενός αρχαίου ιερού και η μετεξέλιξή του σε παλαιοχριστιανικό οικισμό» με ΕΥ την Ομότ. Καθ. Γ.Κοκκορού-Αλευρά.

2017, αρχαιολόγος ΙΔΟΧ στην Κω υπό την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου.

2018-2019, ερευνητής-υπότροφος στο πρόγραμμα του ΕΚΠΑ «Βιώνοντας τον δημόσιο χώρο στην αρχαία Ελλάδα (6ος-1ος αι. π.Χ.) Δρόμοι, πλατείες και ελεύθεροι ανοιχτοί χώροι στις πόλεις, τα ιερά και τα νεκροταφεία» με ΕΥ τον Καθ. Π. Βαλαβάνη και χρηματοδότηση από τον Άξονα Προτεραιότητας «Βελτίωση της Ποιότητας και Αποτελεσματικότητας του Εκπαιδευτικού Συστήματος» του Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», και συγχρηματοδότηση από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (Ε.Κ.Τ.)

2019-2021, ερευνητής στο πρόγραμμα του ΕΚΠΑ με τίτλο: «Ανιχνεύοντας την Ανα-κύκλωση: μία αρχαιολογική και ανθρωπολογική επισκόπηση στο φυσικό, οικιστικό και πολιτισμικό περιβάλλον στην περιοχή της Ξάνθης, Θράκη», με ΕΥ την Επικ. Καθ. Ε. Κεφαλίδου και χρηματοδότηση από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛΙΔΕΚ).

Διδασκαλία: Πανεπιστημιακός Υπότροφος στο Παν. Κρήτης (2019-2020), Ακαδημαϊκός Υπότροφος στο ΕΚΠΑ (2018-2019), προσκεκλημένος διδάσκων στο ίδιο πανεπιστήμιο, αλλά και σε διεθνή μεταπτυχιακά προγράμματα (π.χ. διεθνές μεταπτυχιακό πρόγραμμα Death in the Greek World, Ολλανδικό Ινστιτούτο στην Αθήνα 2016, 2017).

Εμπειρία Πεδίου: έχει συμμετάσχει σε σωστικές και συστηματικές ανασκαφικές και επιφανειακές έρευνες στην Πελοπόννησο, την Αττική, τη Θράκη και τα Δωδεκάνησα, και ως καταδυόμενος αρχαιολόγος στο Παυλοπέτρι Λακωνίας.

Ερευνητικά ενδιαφέροντα: Αρχαιολογία του Θανάτου, Κλασικά, Ελληνιστικά και Ρωμαϊκά ταφικά έθιμα, λυχνάρια και κεραμική των περιόδων.

Σύνδεσμοι:

<https://uoa.academia.edu/NikolasDimakis>

Πρόσφατες δημοσιεύσεις:

Μονογραφίες:

Dimakis, N. 2016. *Social Identity and Status in the Classical and Hellenistic Northern Peloponnese: the evidence from burials*. Oxford: Archaeopress.

Άρθρα:

N. Dimakis, «Burial and Commemoration of Children in Hellenistic Greece». Στο: H. Frielinghaus, J. Stroszeck, P. Valavanis (επιμ.), *Griechische Nekropolen. Neue Forschungen und Funde (Beiträge zur Archäologie Griechenlands 5)*, 287-306. Bibliopolis: Möhnesee, 2019.

N. Dimakis, «Death, Burial and Ritual: commemorating the dead in Hellenistic and Roman Argos». Στο: S. Huber, M.-D. Nenna, W. Van Andringa (επιμ.), *Constituer la tombe, honorer les défunts en Méditerranée hellénistique et romaine, Table ronde organisée par l'École française d'Athènes et le Centre d'Études Alexandrines, 30 octobre - 1er novembre 2014, Études alexandrines, 353-378*. Alexandrie: Centre d'Études Alexandrines, 2018.

B. Χριστοπούλου, Ν. Δημάκης, Κ. Ξανθόπουλος, «Ένας Μνημειακός Τάφος των Αυτοκρατορικών Χρόνων στο Ψαλίδι της Πόλης Κω: αρχιτεκτονική μορφή, χρήση και έθιμα ταφής». Στο: V. Di Napoli, F. Camia, V. Evangelidis, D. Grigoropoulos, D. Rogers, S. Vlivos (επιμ.) *What's New in Roman Greece? Recent Work on the Greek Mainland and the Islands in the Roman Period (Μελετήματα 80)*, 537-553. Αθήνα: ΕΙΕ, 2018.

N. Δημάκης, «Λύχνοι από το Ιερό του Απόλλωνα στην Αλάσαρνα της Κω: μια πρώτη παρουσίαση». Στο: Π. Τριανταφυλλίδης (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «το Αρχαιολογικό Έργο στα Νησιά του Αιγαίου Ρόδος 2013, 324-337*. Μυτιλήνη: Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, 2017.

N. Dimakis, «Women's share in status display: some observations on female burials». Στο: R. Berg, (επιμ.) *The Material Sides of Marriage*, 87-92. Rome: Acta Instituti Romani Finlandiae 43, 2016.

N. Dimakis, «Lamps, Symbolism and Ritual in Hellenistic Greece». Στο: Z. Theodoropoulou Polychroniadis, D. Evely (επιμ.), *AEGIS, Essays in Mediterranean Archaeology presented to Matti Egon by the scholars of the Greek Archaeological Committee UK*, 165-172. Oxford: Archaeopress, 2015.

N. Dimakis, «Ancient Greek Deathscapes», *Journal of Eastern Mediterranean Archaeology and Heritage Studies* 3 (2015): 27-41.